

東京フィルハーモニー交響楽団 学生応援チケット 特別受付サイトのご案内

各公演先着 100 名様限定！

S席 10,000 円～C席 5,500 円 ⇒

学生応援チケット **1,000 円**

あの名曲『新世界より』を世界的指揮者で聴く極上体験！

① 7月18日(木) 19 時開演 サントリーホール〔六本木一丁目・溜池山王〕

② 7月19日(金) 19 時開演 東京オペラシティ コンサートホール〔新宿・初台〕

指揮：チョン・ミョンフン（東京フィル名誉音楽監督）

ヴァイオリン：クリステル・リー（2015 年第 11 回シベリウス国際ヴァイオリンコンクール優勝）

曲目：シベリウス／ヴァイオリン協奏曲

ドヴォルザーク／交響曲第9番『新世界より』

★公演の詳細はチラシ、もしくは東京フィルホームページ www.tpo.or.jp/ をご覧ください。

【お申込方法】QRコードまたは下記アドレスよりお申し込みください。

＜お申込期限＞

7/15(月・祝) 23:59 まで！



@e-tix.com からのメールを受信できるように設定ください。

<https://bit.ly/2JrThMd>

※下記注意事項を必ずご一読の上、お申込ください。

- お申込は学生証をお持ちの方のみいただけます。
- お支払はクレジットカード決済のみです。お支払時に決済いたします。お申込後のキャンセルは承れません。
- お一人様いずれかの公演を1枚までお申込いただけます。
- 座席位置はお選びいただけません。座席位置は当日お引換の際にご確認ください。お連れ様との連席でのご用意等、ご希望は承れませんので予めご了承ください。
- お引換は公演日当日、会場「預かり券窓口」にて18時より実施いたします。
- チケットお引換の際に必ず学生証をご提示ください。ご提示いただけない場合は定価との差額をいただきます。
- 開演後は、演奏中・楽章間にご入場いただくことができません。
- 事情により、出演者・曲目が変更になる場合がございます。 ■ 撮影・録音は固くお断りします。

お問い合わせ：東京フィルハーモニー交響楽団（チケット担当：飯田、松井）

Tel.03-5353-9521

（営業時間：月～金 10:00～18:00）

東京フィルハーモニー交響楽団

Tokyo Philharmonic Orchestra | Subscription Concert 2019 Season

2019シーズン定期演奏会 ▶ 7月

指揮：チョン・ミョンフン (名誉音楽監督)

Conductor: Myung-Whun Chung

ヴァイオリン：クリステル・リー*

(2015年第11回シベリウス国際ヴァイオリンコンクール優勝)

Violin: Christel Lee

(The 11th International Jean Sibelius Violin Competition winner)

シベリウス／ヴァイオリン協奏曲*

Sibelius: Violin Concerto

ドヴォルザーク／交響曲第9番『新世界より』

Dvořák: Symphony No.9 "From the New World"

『新世界』。
チョン・ミョンフンの



©BorisZaretsky

7/18

(木)19:00開演

サントリーホール

July 18 (Thu), 19:00,
Suntory Hall

7/19

(金)19:00開演

東京オペラシティ
コンサートホール

July 19 (Fri), 19:00,
Tokyo Opera City Concert Hall

主催：(公財)東京フィルハーモニー交響楽団

©Takafumi Ueno

オフィシャル
サプライヤー

SONY

Rakuten

マルハニ

LOTTE

ゆうちょ銀行



©KIMWOLF



©Dorothee Falke

チョン・ミョンフンの『新世界』。

巨匠チョン・ミョンフンがドヴォルザークの名曲プログラムに新たな境地を開きます。
北欧のシベリウスのヴァイオリン協奏曲はシベリウス国際ヴァイオリン・コンクール優勝
のクリステル・リーの瑞々しい音楽性にご注目ください。

東京フィルハーモニー交響楽団 名誉音楽監督

チョン・ミョンフン

Honorary Music Director of the Tokyo Philharmonic Orchestra: Myung-Whun Chung

マンネス音楽学校とジュリアード音楽院でピアノと指揮法を学ぶ。1974年チャイコフスキー・コンクール ピアノ部門で第2位。その後、ロスアンジェルス・フィルにてジュリーニのアシスタントとなり、後に副指揮者となる。ザールブリュッケン放送響の音楽監督および首席指揮者、オペラ座バスターニョの音楽監督、ローマ・サンタチェチーリア管の首席指揮者、フランス国立放送フィルの音楽監督(2000~2015。現在は名誉音楽監督)にも就任、1997年に自身が創設したアジア・フィルの音楽監督も務める。東京フィルハーモニー交響楽団のスペシャル・アーティスト・アドヴァイザー、桂冠名誉指揮者を務め、2016年9月名誉音楽監督に就任。韓国では2006年より2015年までソウル・フィルの音楽監督を務めた。また2012年、シュターツカペレ・ドレスデンの首席客演指揮者に就任。ピアニストとして室内楽公演に出演するほか、アジアの若い演奏家への支援、ユニセフ親善大使、アジアの平和を願う活動など、多岐にわたり活躍している。韓国ソウル生まれ。

クリステル・リー Violin: Christel Lee

韓国系カナダ米国人ヴァイオリニスト。シベリウス国際ヴァイオリン・コンクール50年の歴史で初の北米出身者として優勝を果たす。フィンランド放送響、バイエルン放送響、韓国響、KBS響、バンクーバー響、アスペン室内管、シュトゥットガルト放送響等に出演。多彩な顔を持つアーティストであり室内楽にも情熱を燃やすリーは、同世代のトップ演奏家達とも共演を重ね、欧米各地の音楽祭にも定期的に招聘されている。米国ブルーミントン生まれのリーはバンクーバーで5歳よりヴァイオリンのレッスン始め、2011年にジュリアード音楽院を卒業。その後クロンベルグ・アカデミーでアナ・チュマチェンコ、他に田中直子、チョン・キョンファ等の下、研鑽を積んだ。ドイツ楽器基金より貸与された1781年ロレンツォ・ストリオーニ使用。

発売日 ▶ 最優先(賛助会員・定期会員)3月9日(土) ▶ 優先(東京フィルフレンズ会員)3月16日(土) ▶ 一般3月25日(月)
料金 SS席(限定プレミアシート) ¥15,000 S席 ¥10,000 A席 ¥8,500 B席 ¥7,000 C席 ¥5,500
WEB先行 WEB先行 3/16(土)10:00~3/24(日)23:59まで1割引(SS席除く)〈東京フィルWEBチケットサービスにて〉

チケットのお申込み

■東京フィルチケットサービス

■東京フィルWEBチケットサービス

■サントリーホールチケットセンター(7/18のみ)

■東京オペラシティチケットセンター(7/19のみ)

■チケットぴあ

■イープラス

■楽天チケット

■ローソンチケット

03-5353-9522 [平日10:00~18:00(土日祝休) 3/9・3/16のみ10:00~16:00]

<http://www.tpo.or.jp/> [座席選択可] **東京フィル** **検索**

0570-55-0017 <http://suntoryhall.pia.jp/>

03-5353-9999

0570-02-9999 <http://t.pia.jp/> [Pコード 7/18公演:143-407 7/19公演:143-408]

<http://eplus.jp/>

<http://ticket.rakuten.co.jp/>

0570-000-407 <http://l-tike.com/> [Lコード 34227]

※託児サービス(有料・要予約・7/19のみ) イベント託児・マザーズ 0120-788-222

さまざまな割引サービス

東京フィルフレンズ割引 …… 入会金・年会費一切無料。優先予約やチケット料金の10%OFF他さまざまな特典がございます。

車椅子割引 …… 車椅子でご来場の方は指定ブロック席にて、S席料金の50%OFFにてお楽しみいただけます。同伴者1名様も同料金となります。

特別割引 …… 障害者手帳をお持ちの方は、一般料金の50%OFFでお求めになれます。

学生当日券 …… 公演当日に残席がある場合、開演1時間30分前より各ホール当日券販売窓口にて、1,000円で限定数販売いたします(要学生証)。座席をお選びいただけません。

※演奏中及び楽章間のご入場はお断りしております。※やむを得ない事情により、出演者・演奏曲目・曲順などが変更となる場合があります。※ご予約後のキャンセルは承れません。※公演中止の場合を除き、チケット代金の払い戻しはいたしませんので、ご了承ください。※未就学児のご入場はお断りしております。



TokyoPhilharmonic



twitter@tpo1911



サントリー
(7/18)



東京オペラシティ
(7/19)