

=====

★ 【申込受付開始】これから博士論文を書く大学院生へ！
1/29（木）「論文執筆と著作権～知っておきたい基本の話～」セミナー ★

=====

■対象： 東京大学の学生（学部学生を含む）

（これから博士論文を書く大学院生向けの内容。文理問わず参加歓迎。）

※先着順で定員（80名）に達し次第受付終了いたします。

■申込方法： 下記のページをご参照ください。

⇒<http://www.dl.itc.u-tokyo.ac.jp/gacos/training.html#chosakuken>

■日時： 2015年1月29日（木）15:00～16:45（14:45受付開始）

■会場： 本郷キャンパス 総合図書館3階 大会議室

※総合図書館の利用者用の玄関からは会場へ行けません。

事務用の「西口玄関」から3階へお越してください。

地図⇒<http://www.dl.itc.u-tokyo.ac.jp/gacos/jimushitsumap.html>

※障害がある方で会場設備等に配慮が必要な方は事前にご連絡ください。

■参加費： 無料

■内容：

15:00-15:30【博士論文を「東京大学学術機関リポジトリ」で公開することについて】

平成25年4月1日から学位規則改正により博士論文はリポジトリで公開することになりました。本学のリポジトリを担当している職員（情報基盤課学術情報チーム）が、リポジトリでの博士論文公開について、規則・手順・よくある問合せ事例等を説明します。

15:30-16:45【学術論文執筆と著作権】

生貝直人 特任講師が、著作権の基礎知識から、引用に関する注意点、契約の重要性や業界慣行など、学術論文を執筆する際に気をつけるべきポイントについて講義します。

※受講者から事前に寄せられた質問への回答が講義内容に含まれます。

（時間の関係ですべての質問にお答えできない場合があります。）

※個別相談はございません。

※質疑応答・アンケートの時間を含みます。

■講師：

生貝 直人（いけが い なおと）特任講師

（東京大学附属図書館新図書館計画推進室/大学院情報学環）

プロフィール：

博士（社会情報学）。慶應義塾大学総合政策学部卒業、東京大学大学院学際情報学府博士課程修了。専門分野は日米欧の情報政策（著作権、プライバシー、セキュリティ、表現の自由、イノベーション）、文化芸術政策（デジタルアーカイブ、電子図書館）。